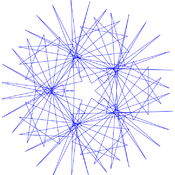
**TASAVVURÂT (FİKİRLER) –II**

**“ İ S Â G Û C Î ”**

**BEŞ TÜMEL** (KÜLLİYÂT-I HAMS)

**Rıza FİLİZOK**

*İÇİNDEKİLER*

***BİRİNCİ BÖLÜM***

***A- TÜMELLERİN SINIFLANDIRILMASI***

***1) MAHİYET NEDİR?***

***2)BEŞ TÜMEL***

***3) ÖZSEL (ZÂTÎ) TÜMELLER***

***a) TÜR***

***b) CİNS***

***c) AYIRIM (FASIL)***

***4) İLİNTİSEL TÜMELLER***

***d) ÖZGÜLÜK (HASSA)***

***e) İLİNTİ (ARAZ-I ‘AMM)***

**\*\*\*\***

**A- TÜMELLERİN SINIFLANDIRILMASI**

Porphyrios’un **İsâgûcî** (*Eisagoge)* adlı eseri, Aristo’nun *Kategoriler* kitabına bir giriş olmak üzere yazılmıştır. Porphyrios bu kitapta **beş tümel**i açıklamış, onları genelden özele doğru hiyerarşik olarak sıralamış ve aralarındaki oldukça güç kavranılabilen mantıkî ilişkileri ortaya koymuştur. Ortaya çıkan bu eser, varlıkların sınıflandırılması yahut yüklemlerin sınıflandırılması için yapalan ilk çalışmadır. Cins. tür ve alt türlerin hiyerarşik sıralanışdan doğan tablolar bir ağaca benzediğinden bu sınıflandırma tablosuna ***Porphyre Ağacı*** adı verilmiştir. Ahmed Cevdet Paşa, *Mi’yâr-ı Sedâd* adlı mantık kitabında bulunan *Tasavvurât* bölümünü iki alt bölüme ayırır. Birinci bölümde İsâgûcî yani *“Tasavvurâtın mebâdîsi Olan Külliyât-ı Hams”* (fikirlerin prensipleri, ilk bilgileri olan beş tümel) konusunu, ikinci bölümde Kavl-i Şârih yani Ta’rîf (tanım) konusunu ele alır. **İsâgûcî** bölümünü de bir girişten sonra üç bölüme ayırır: 1. Küllîn taksimi ve aksâmının tarifi hakkında, 2 Zâtiyyâtın aksâmı hakkında, 3. Araziyyâtın aksâmı hakkında. Beş Tümel ile ilgili açıklamalarımızı esas olarak Ahmed Cevded Paşa’nın bu tasnifine ve tanımlarına bağlı kalarak yapacağız.

Porphyrios’un ve Cevdet Paşa’nın açıkladığı Beş Tümel şunlardır:

1. **Cins (genre)**
2. **Tür (nev’, éspèce)**
3. **Ayırım ( fasl, différence, différence spécifique)**
4. **Özgülük ( hassa, propre)**
5. **ilinti, ilinek (‘araz, généreux)**

**Daha sonra geniş bir şekilde ele alacağımız bu sınıfları burada kısaca tanımlayalım:**

**I- Cins (genre): Cins,** kendi aralarında farklı olan birçok türe verilen ortak addır. Türlere yüklem olabilen addır. Meselâ, *insan, at ve kedi*nin her biri yahut tamamı “……. *hayvandır*” yüklemini alabilir. Bu durumda *hayvan*ın cins olduğunu söyleyebiliriz.

**II-Tür (nev’, éspece):** İki terim, kaplamları bakımından karşılaştırıldığı zaman; kaplamı fazla olana cins, kaplamı az olana tür denir. Meselâ geometride çokgen cinsinin kaplamı, üçgen türünün kaplamından fazladır, çünkü dörtgen ve beşgen türlerini de içine alır.

**III-Ayırım (fasl, différence, différence spécifique):**Bir cinsin altında yer alan bir türü, aynı grupta yer alan diğer türlerden ayıran özsel niteliktir.

**IV-** **Özgülük ( hassa, propre):** Türler, bazı sıfatlar alabilir, bu sıfatlar, sadece türe has olursa **özgülük “hassa**” adını alır. Meselâ “gülebilen” sıfatı insana hastır ve **hassa**dır yani **özgülük**tür.

V- **İlinti, ilinek (‘araz, généreux):** Türler, bazı sıfatlar alabilir, bu sıfatlar, hem türe has, hem diğer türlere has olursa **ilinti** “’araz-ı ‘âmm” adını alır. Meselâ *“nefes alan”* sıfatı hem insana hastır, hem diğer hayvan türlerine hastır, bundan dolayı **ilinti**dir yani “’**araz-ı ‘âmm**”dır.

**1) MAHİYET NEDİR?**

“İnsan, düşünen havandır” dediğimizde, insan, bir **tür**dür (nev’), *hayvan* onun **cins**i ve *konuşan* **fasl**ıdır.

Cins ve fasıl birleşerek bir kavramın **mahiyet**ini ortaya koyar:

**Mahiyet =** Cins + Fasıl (ayırım)

**Cins,** kendi altında yer alan türlerin ortak nitelikleridir.

**Fasıl (ayırım),** türe eşit (müsâvi) olarak, türü diğer türlerden ayırıp bağımsız bir **mahiyet** haline getiren niteliktir. Meselâ, insan için *konuşan* fasıldır, insanı at ve tavşan gibi diğer hayvan türlerinden ayırır:

**CİNS**

HAYVAN

KONUŞAN

**FASL** (AYIRIM)

**TÜR:**  **İNSAN** =

**İNSANIN**

**MAHİYETİ**

***“KONUŞAN HAYVAN”***

Türün kapsamı geniş parçası

Türün eşit parçası

Bu tablo yardımıyla şimdi, *tür cins ve fasl* kavramlarını daha net bir şekilde tanımlayabiliriz:

**Tür:** Cins ve fasıldan oluşan mahiyete tür denir.

**Cins:** Türün kapsamı geniş parçasına (cüz’-i e’amm) cins denir.

**Fasl:** Türün eşit (müsâvî) parçasına fasl denir.

“İnsan”ın *mahiyet*i, *hayvan* ile *konuşan*dan oluşur: “*Konuşan hayvan*”. Bunlardan *hayvan*, kapsamı geniş olan parçadır (cüz’-i e’amm), insanları ve diğer hayvanları içine alır. Fasl *(konuşan)* ise insana eşittir (müsâvî), onu diğer hayvanlardan ayırır (temyiz eder), *hayvan* cinsini böler (taksim eder) ve onun yardımıyla insan **mahiyet**i, at ve kuş gibi diğer hayvan mahiyetlerinden ayrılır (mübâyîn kılar), böylece bağımsız bir mahiyet olur.

**Fasl**, tümel kavramlar analizinde karışık ilişkileri ifade eden **çok görevli** temel bir kavramdır. Bu görevleri tekrarlıyalım:

a- Yukarıda belirttiğimiz gibi fasl, türe eşittir (müsâvî).

b) Fasl, bir türü diğer türlerden ayırır. Meselâ, *konuşan* faslı, insanı *at* ve *kuş* türlerinden ayırır.

c) Fasl, ayrıca türü cinsten ayırır yani temyîz eder. Meselâ, *konuşan* faslı insanı hayvan kavramından ayırır.

HAYVAN

AT

KUŞ

Hayvan cinsinden ayırır ( TEMYİZ)

Hayvan türlerini böler (TAKSİM)

**KONUŞAN**

İNSAN

Faslın cins ve türle ilişkisini “*dik üçgen*” kavramında inceleyelim:

Meselâ, *dik üçgen*, bir üçgen türüdür, *dik açılı olmak*, onun faslı , *üçgen* ise cinsidir:

**CİNS**

ÜÇGEN

**DİK AÇILI**

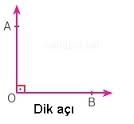
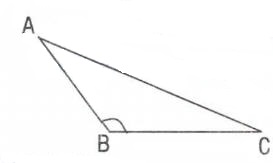
**FASL** (AYIRIM)

**TÜR:**  **DİK ÜÇGEN** =

**DİK ÜÇGENİN**

**MAHİYETİ**

***“DİK AÇILI + ÜÇGEN”***



**Şimdi, karşılıklı ilişkilerinin anlaşılması oldukça üst düzeyde dikkat isteyen bu beş tümelin sınıflandırılmasını ayrıntılı olarak inceliyelim:**

**2) BEŞ TÜMELİN SINIFLANIŞI**

Beş Tümel’in ilk üçüne, yani tür, cins ve ayırım’a **özsel tümeller** (küllî-i zâtî) denir; kalan ikisine, yani özgülük (hassa)veilinti’ye (araz-ı ‘amm), **ilintisel tümeller** (küllî-i arazî) adı verilir. Bir kavramın yahut nesnenin özünü ifade eden tümeller, özsel tümeldir, bunlar değişmez ve bireye, zata ait niteliklerdir. Tekillerin (Cüz’iyyâtın) hakikatine yani **mahiyet**ine dahil olan tümellerdir. Kendi tekillerinin gerçekliğinde yer alır. Meselâ insan için “*konuşan*” özsel bir tümeldir, zâtîdir. Arazî tümeller, zâtînin aksidir, fertlerin mahiyetine dâhil olmayan, mahiyete sonradan ilâve (arız) olmuş ikinci dereceden kavramlardır. Meselâ insan için *gülücü* sıfatı arazî bir tümeldir.[[1]](#footnote-1)

Beş tümelin özsel ve ilintisel olarak ayırımını şöyle bir tablo ile gösterebiliriz[[2]](#footnote-2):

BEŞ TÜMEL (Külliyât-ı Hams)

CİNS

(Cins)

AYIRIM (Fasıl)

ÖZGÜLÜK

(Hassa)

İLİNTİ

(Araz-ı ‘amm)

ÖZSEL TÜMELLER ( Küllî-i zâtî )

İLİNTİSEL TÜMELLER (Küllî-i arazî)

TÜR

(Nev’)

Özetle, beş tümellerden üçü, **cins, tür (nev’) ve ayırım (fasıl)**, özsel tümellerdir (küllî-i zâtî); ikisi, özgülük **(hassa) ve ilinti (araz-ı ‘amm),** ilintisel tümellerdir.

Bu tasnif, oldukça önemlidir, çünkü beş tümellerin temel sınıflanışını göstermektedir. Ahmet Cevdet Paşa, Miyâr-ı Sedâd’da beş tümelleri bu tasnife bağlı olarak ele alır, birinci bölümde zâti küllîler ile arazî küllîler hakkında bilgi verir, ikinci bölümde zâtî küllîlerin sınıflandırılması, üçünçü bölümde arazî küllîlerin sınıflandırılması konularını ele alır. Biz de açıklamalarımızda aynı sırayı takip edeceğiz.

Şimdi bu ikili ayırım hakkında kıssaca bilgi verelim:

**3) ÖZSEL TÜMELLER** ( KÜLLİ-İ ZÂTÎ )

Özsel tümeller şu başlıklar altında incelenecektir:

a) TÜR

b) CİNS

c) AYIRIM (FASIL)

Özsel tümel (**küllî-yi zâti)**, tekillerinin (cüz’iyyât) hakikatinden hâriç olmayan şeydir. Meselâ, Ahmet ve Ali’ye nisbetle “konuşan” gibi.

**Zâtî** ya bir şeyin hakikatinin aynı, yahut daha geniş kısmı (cüz’-i e’amm) “yani **cins**i”, yahud denk kısmı (cüz’-i müsâvî, fasl) olur:

1. **Zâtî** **→ hakikat:** *Hasan insandır,* cümlesinde Hasan, insanın aynısıdır: “**TÜR**”
2. **Zâtî → cüz’-i e’amm** (geniş kısım): *İnsan, konuşan hayvandır,* cümlesinde *hayvan*, insanın kapsamı geniş kısmıdır, geniş parçasıdır: “**CİNS**”
3. **Zâtî→ cüz’-i müsâvî** (denk kısım): *İnsan, konuşan hayvandır,* cümlesinde *konuşan* insanın denk (müsâvî) kısmıdır yani ”**FASL**”dır.)

AÇIKLAMALAR:

Zâtî ve arazî bölümlenişini cins /tür/ ayırım (fasıl) sıralaması ile ilişkisi içinde şöyle gösterebiliriz:

**CİNS** (KÜLLÎ)

**HAYVAN**

**FASIL: “DÜŞÜNEN”**

HASSA **GÜLEBİLEN**

AT

‘ARAZ-I ‘AMM: **NEFES ALAN**

ZÂTİ

‘ARAZİ

TÜR / **İNSAN**  (KÜLLÎ ve ZÂTÎ ) = HAKİKAT

**Not: Kırmızı dolgular, zâtîyi, yeşiller araziyi, mavi çerçe ve l e r küllîyi gösterir.**

FASIL: Bir hakikatin **zâtî**sidir.

HASSA : Bir hakikatin ‘**arazî**dir.

‘ARAZ-I ‘AMM: Çeşitli hakikatlerin **‘arazî**dir.

‘ARAZ-I ‘AMM: Çeşitli hakikatleri kapsayan ‘arazîdir.

HASSA: Bir hakikatin arazîsidir

ARAZ-I ‘AMM: Çeşitli hakikatlerin arazîsidir

Görüldüğü gibi, cins, tür ve fasıl, zâtîdir. *Hayvan, insan* ve *düşünen* zâtî tümeller, **zâtî** tümellerdir. İnsana eklenebilen *gülebilen* ve *nefes alan* sıfatları ise **arazî** tümellerdir. *Gülebilen*, sadece insana has özel bir arazdır yani **özgülük**tür (**hassa**), buna karşılık *nefes alan* sıfatı insana, ata, kuşa… ve diğer hayvan türlerine aittir, bundan dolayı **genel arazdır yani ilintidir** (**araz-ı ‘amm**). *Düşünen* ve *gülebilen* sıfatları bir türe, insan türüne, yani bir hakikate aittir; ancak birincisi öze aittir ve fasıldır, ikincisi öze ait değil, arazidir ve özgülüktür.

“*Hasan adlı şahıs insandır*” dediğimizde *insan* o şahsın “**zat**”ından hâriç değildir, “**hakikat**”inin aynıdır. Çünkü her şahsın hakikati türünün aynıdır ve ayrıca her şahıs somut olarak düşünüldüğünde diğerinden ancak somut bazı arazlar ile ayrılır. Bundan dolayı **insan**, bu adla adlandırılan fertlerin **zâti**sidir. Meselâ “*İnsan, konuşan hayvandır*” dediğimizde *konuşan hayvan* kavramı insanın **hakikat**inden hariç değildir, onunla aynı olduğundan o da insanın **zâtî tümel**idir.[[3]](#footnote-3)

Aynı cümlede, “*İnsan, konuşan hayvandır*” cümlesinde geçen “*hayvan”*ve*“konuşan”* vasıflarının her biri deinsanın hakikatinden hâriç değildir, sadece *hayvan* onun daha geniş kısmıdır(**cüz’-i e’amm**) ve *“konuşan” eşit kısmıdır (*cüz’-i müsâvî*), dolayısıyla her* ikisi de**zâtî**dir (özseldir).

Fakat insana mahsus olan **gülebilen** sıfatı ve insanla birlikte başka türlerin de bir niteliği olan **nefes alan** sıfatı insanın aslî hakikatinden hâriçtir ve ikisi de **‘arazî**dir.

Bir dik üçgende hipotenüsün karesi, iki dik kenarın karelerinin toplamına eşittir. Bu olgu dik üçgenin “**hassa**”sıdır, çünkü sadece dik üçgenin bir niteliğidir. Fakat dik üçgenin iç açılarının toplamının yüz seksen derece olması, sadece dik üçgenin değil, bütün üçgenlerin ortak niteliğidir, bundan dolayı da bir “**’araz-ı ‘âmm**”dır. Kısaca, dik üçgenin **hassa**sı da, **’araz-ı ‘âmm’ı** dadik üçgenin hakikatinden hâriçtir, yani **zâtî** değildir, **‘arazî**dir.

Kısaca,tümel bir unsur, tekil veya tümel bir özneye sıfat olduğunda öznenin hakikatinden hariç değilse zâtî, hariç ise arazidir.

Ancak unutmamak gerekir ki, tümel bir kavramın **ilinti** yahut **hassa** (özgülük) olması, bazen, sınıflandırma içinde bulunduğu yere bağlıdır, görecelidir: Bir nitelik yahut sıfat, bulunduğu yere göre ilinti yahut hassa olabilir. Meselâ *yürüyen* sıfatı, **hayvan**a göre hassa, **insan**a göre (nisbetle) ilintidir (arâz-ı ‘âmm). Demek ki bir tümel, hem tür, hem cins, hem fasıl, hem hassa ve hem ilinti olabilir. Fakat bu görelilik, sadece göreli mahiyetlerde “*mahiyet-i i’tibâriyye*” söz konusudur, hakikî mahiyetlerde söz konusu değildir.

**a) TÜR (NEV’)**

1) **Tür:** Belli bir cinsin altında yer alan unsurlara tür denir. Meselâ *hayvan* cinsinin altında yer alan *insan, at, kedi* birer türdür. “*Ör: Üçgen, şekil cinsinin bir türüdür*. *Beyaz, “renk” cinsinin bir türüdür.*”

Ahmet Cevdet Paşa türü “Bir hakikatin aynı olan zâtî küllîdir.”[[4]](#footnote-4) diye tanımlamıştır.[[5]](#footnote-5) Tür, bir tümeldir; hakikatleri bir olan ve ancak somut özgülükleriyle (avârız-ı müşahhasa) farklı (mütegayyir) olan birçok tikel hakkında, yahut bu tikellerin yalnız biri hakkında “Onlar nedir?” yahut “O nedir?” diye sorulduğunda verilen cevaptır.

İnsanın bir diğer insandan farkını yaratan, insan olma hakikati içinde yer almayan bazı dış somut arızalarıdır. Tür, fertlerin hakikatinin tamamıdır, fertlerin hakikatlerinin aynıdır. Bir **ferdin** **hususiyet**ini tespit etmek için yahut **fertler topluluğunun ortak niteliğini** belirlemek için “*o nedir*” yahut “*onlar nedir*” soruları sorulur; bu soruların cevabı türdür: Meselâ, *“Ahmet Nedir?”* yahut *“Ahmet, Ayşe ve Mehmet nedir?”*sorularının ikisinin de cevabı, “insan”dır. Ancak çok dikkatli olmak gerekir! Bu örneklerde birinci durumda **ferdin hususiyeti**, ikinci durumda **fertlerin ortak niteliği sorulmuş**, ikisinin cevabı da “*insan*” olmuştur. Bu durumda tür, ferdde hususiyeti, fertlerde ortak niteliği ifade eder. Bu örnek, anlamın bağlama ne kadar bağlı olduğunu göstermektedir.

Tür şöyle de tanımlanabilir: Cins ve faslın birleşmesiyle bir mahiyet ortaya çıkar. Buna **tür** denir. Bu türe bir takım sıfatlar getirilebilir, ârız olabilir. Eğer bu sıfatlar türe ait olursa özgülük (**hassa)** denilir, eğer sadece bir türe ait olmayıp da diğer türlerde de bulunursa ilinti (**araz-ı âmm)** denilir.

**b) CİNS**

Kendi aralarında farklı olan birçok türe verilen ortak addır, yani türlere yüklem olabilen addır. Meselâ, *insan, at ve kedi*nin her biri yahut tamamı *hayvandır* yüklemini alabilir. Cins, kaplamı ve içlemine göre tanımlanabilir, yani kaplamı ve içlemine göre iki anlamı vardır:

**Kaplam** bakımından cins, altında türlerin sıralandığı şeydir. Meselâ hayvan cinsinin altında (at, kedi, tavşan, insan…) gibi türler yer alır. Bunlar, hayvan cinsinin kaplamıdır.

**CİNS**

HAYVAN

TÜRLER

İNSAN

AT

KEDİ

KAPLAM

**İçlem** bakımından cins, altında yer alan türlerin başlıca özelliklerini ifade eden bir nitelikler yığınıdır. “Hayvan” cinsi, *‘insan, at ve kedi…’*nin *canlı, duyarlı, hareketli* olma gibi ortak niteliklerini ifade eder.

İÇLEM

**CİNS**

HAYVAN: ( **c a n l ı , d u y a r l ı , h a r e k e t l i…)**

TÜRLER

İNSAN

AT

KEDİ

CANLI, DUYARLI, HAREKETLİ

Cevdet Paşa, cinsi, “Çeşitli hakikatlerin zâtîsi olan küllîdir.”[[6]](#footnote-6) diye tanımlar. Cins, bir tümeldir; hakikatleri farklı olan tekiller hakkında (cüz’î) *“Onlar nedir?”* diye sorulduğunda verilen cevaptır. Ama -doğru bir akıl yürütmede- bu tekillerin yalnız biri için “O nedir?” diye sorulduğunda cevap olarak verilmez. Cins, ancak *“O, diğerleriyle ortak olması yönünden nedir?”* diye sorulduğunda verilen cevaptır. Meselâ, *“İnsan, at ve kuş nedir?”* diye sorulduğunda, “*Hayvandır.”* denilir. Ama *“İnsan nedir?”* diye sorulduğunda *“Hayvandır”* diye cevap verilmez. Çünkü sorunun amacı, insanın *“hakikatinin tamamı”*dır; *“Hayvandır”* cevabı ise insanın hakikatinin bir bölümüdür, cüz’üdür, diğer bölümü *“konuşan”*dır. Öyleyse *“İnsan nedir?”* sorusunun cevabı *“İnsan konuşan bir hayvandır.”* olmak zorundadır. Burada dikkat edilmesi gereken paradoksal bir hal vardır: *“İnsan konuşan hayvandır.”* cevabında **hayvan** türlerin üzerinde olduğu zaman bir **tümel** ve bir **cins** olduğu halde, insanın hakikatinin bir parçası yani **cüz’**üdür. Buradan çıkarılacak sonuç şudur: Bu tümel, insanın hakikatinin bir parçası olduğundan bu yeni konumu içinde bir tekildir (cüz’î). Öyleyse, tümellik ve tekillik bir hiyerarşinin içindeki yerine göre kazanılan niteliklerdir, göreli niteliklerdir.

Ama bir hakikatten yahut bir hüviyetten bahsederken *“Özünde nedir? (Zâtında hangi şeydir?)*” diye soruluyorsa sorunun amacı *“cinsin hangi zatî bölümü”* olduğunu anlamaktır, dolayısıyla sorunun cevabının *“hakikatin faslı”* ile verilmesi gerekir, meselâ soru insan ile ilgiliyse cevap olarak *“Konuşandır.”* demelidir.

Eğer bir hakikatten yahut bir hüviyetten bahsederken *“O, araz yönünden hangi şeydir?”* diye soruluyorsa, istenen cevap o şeyi diğerlerinden ayıran, temyiz eden araz olduğundan ona cevap olarak *“hassa”* söylenir. Meselâ, *“ İnsan araz yönünden hangi şeydir?”* denildikte *“Gülebilendir.”* cevabı verilir.

Fakat genel ilinti (araz-ı âmm) zâtî olmadığı için *“Nedir?”* sorusuna cevap olamadığı gibi, bir hakikati diğer hakikatlerden ayırmadığı, temyîz etmediği için de *“Hangi şeydir?”* sorusuna da cevap olamaz.

**Cins çeşitleri:** Bir türün hemen üstünde yer alan cins, yakın cins, daha üstte yer alanlar uzak cins olarak adlandırılır. Meselâ, insanın yakın cinsi, hayvan, uzak cinsi, canlı ve varlıktır.

**c) AYIRIM (FASIL)**

*“Yalnız bir hakikatin zâtîsi olan küllîdir.”*[[7]](#footnote-7) Ayırım, mahiyetiyle eşit kılar ve onu diğer mahiyetlerden ayırır, onlardan temyiz eden bir tümeldir. Bir şey hakkında “*Özünde (zâtında) hangi şeydir?*” diye sorulduğunda verilen cevaptır.

Türün hakikatinin iki ferdi, iki cüz’ü vardır, bunlardan birinci cüz’, cinstir, **ortak bütün** “tamam-ı müşterek” adını alır, ikinci cüz’, zâtî bir küllidir ve **fasl** adını alır. Fasl, türün hakikatini diğer türlerin hakikatinden zâtî ve cevherî olarak ayırır, temyîz eder.[[8]](#footnote-8) Bir cüz’, yalnız bir türün mahiyetine aitse ve diğer türlere ait değilse, onlarla **müşterek** değilse **yakın ayırım** (**fasl-ı karîb**) adını alır. Meselâ, insanın hakikati içindeki *konuşan* gibi. Mahiyeti uzak cinslerindeki ortaklarından ayıran, temyîz eden fasla **uzak ayırım (fasl-ı ba’îd)** denir. Meselâ, “*hareketli*” faslı, uzak ayırımdır, insanı cansızlardan ayırır, ama diğer türlerden (at) ayırmaz. Kural olarak, cinslerin yakın faslı, türlerin uzak faslıdır.[[9]](#footnote-9) Meselâ *“hassas”,* hayvana göre yakın cins, insana göre uzak fasıldır. Faslı bulmak için *“Bu şey, cevher yahut zâtında nedir?”* sorusu sorulur, sorunun cevabı fasıldır.

HAYVAN **(CİNS)**

İNSAN **“TÜR” ( NEV’)**

AT **“TÜR”** (**NEV’)**

DÜŞÜNEN

**(FASIL)**

HAYVAN

KİŞNEYEN HAYVAN

**(FASIL)**

İnsanı diğer hayvanlardan ayırır (temyiz) ve hayvanı taksim eder

Mahiyetle eşit kılar ve onu diğer mahiyetlerden ayırır, temyiz eder.

Diğer mahiyetlerle eşit kılar

NEFES ALAN

**(ARAZ-I ‘AMM)**

***İLİNTİ***

**(GÉNÉREUX)**

**4) İLİNTİSEL TÜMELLER ( Küllî-i arazî )**

**İlintisel tümeller (külli-i arazî),** tekillerinin (Cüz’iyyât) hakikatinden hâriç olan şeydir. Meselâ, Ahmet ve Ali’ye nisbetle *“gülebilen”* gibi.

İlintisel tümeller iki çeşittir:

**a) ÖZGÜLÜK (HASSA)**

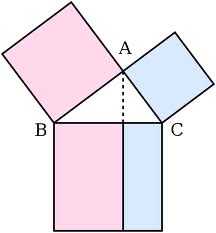
**b)İLİNTİ (ARAZ-I ‘AMM)**

**a)Özgülük (Hassa):**

*“Bir hakikate mahsus olan ‘arazîdir.”*[[10]](#footnote-10) Gülme ve yazı yazma insanın hakikatinin dışındadır ama ona özgüdür. Özgülük bir tümeldir. Bir şey hakkında *“ Arazı sebebiyle hangi şeydir?”* diye sorulduğunda verilen cevap özgülüktür.

Özgülüğün **(Hassa**nın) ilintiden farkını bir geometri örneğiyle gösterelim:

*“Bir dik üçgenin dik kenarlarının karelerinin toplamı, hipotenüsünün karesine eşittir.”*



Sadece dik üçgende bulunan bu özellik , dik üçgenin “**hassa**”sıdır, çünkü bu hal, sadece ona aittir, diğer üçgenlerde bulunmaz. Dik üçgenin iç açılarının toplamının 180 derece olması ise bir genel arazdır, “**’araz-ı ‘âmm**” dır, yani dik üçgenin bu niteliği, diğer üçgenlerde de bulunan ortak bir niteliktir, çünkü diğer üçgen türlerinin iç açılarının toplamı da 180 derecedir.

**b) İlinti (’Araz-ı ‘âmm):**

**Bir cinse ait** çeşitli hakikatlere uygun olan ‘arazîdir yani bir cinse ait çeşitli hakikatlerin herbirinin ferdlerinde bulunan arazî niteliktir.[[11]](#footnote-11) Zâtdan hariçtir, aynı cinsin altında yer alan türler arasında ise ortaktır. Meselâ, *nefes alan* arazı, insanın zatına ait değildir ama insan dahil, bütün hayvan türlerinin genel arazıdır, **ilinti**sidir. İlinti bir zâttan hariç olduğu halde zâtla birlikte bulunan bir tümeldir. Bundan dolayı ilinti, *“zât ile kaim olan şeydir”* diye de tanımlanır.[[12]](#footnote-12) Meselâ *şeker* zâttır, şekerdeki *tatlılık* ilintidir. *Gül*, zâttır, güldeki *kırmızılık* ilintidir.

İlinti, bir cinsin altındaki hakikatlerden birisine mahsussa özgülük (**hassa)** ve diğer hakikatlere de aitse ilinti (araz-ı amm) adını alır.

*Beş Tümelin niteliklerini, bir tablo halinde şöyle özetleyebiliriz:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **BEŞ TÜMEL (KÜLLÎ)** | **GERÇEKLİK ALANI** | **ÖZSELLİK /İLİNTİLİK** | **ÖRNEKLER** |
| **TÜR** | BİR TEK  HAKİKAT | ZÂTÎ =  ÖZSEL | insan |
| **CİNS** | **BİRÇOK HAKİKAT** | ZÂTÎ **<**  ÖZSEL | hayvan |
| **AYIRIM (FASL)** | BİR HAKİKAT | ZÂTÎ ≡  ÖZSEL | konuşan |
| **ÖZGÜLÜK (HASSA)** | BİR TEK  HAKİKAT | İLİNTİ | gülebilen |
| **İLİNTİ (ARAZ-I ‘AMM)** | **BİRÇOK HAKİKAT** | İLİNTİ | nefes alan |

Bir bütün olarak beş tümelin niteliklerini tasarladığımız şöyle bir tablo halinde de özetleyebiliriz:

HAKİKAT: TEK

HAKİKAT: ÇOK

ZATİ

ZATİ

ARAZİ

ARAZÎ

AYIRAN

ORTAK

ORTAK

AYIRAN

İNSAN / TÜR

GENEL

ARAZ

ÖZGÜLÜK

HASSA

CİNS

FASL

AYIRIM

HAYVAN

DÜŞÜNEN

GÜLEBİLEN

NEFES

ALAN

HAKİKAT:TEK

HAKİKAT: ÇOK

**Açıklama:** Tabloda en dıştaki gri daire, insanın beş tümelini göstermektedir. Mavi daire türün ayırımını ve ortaklarını göstermektedir. Pembe daire özseli ve ilintiseli göstermektedir. Yeşil daire hakikatinin tekliğini yahut çokluğunu göstermektedir. Kırmızı merkez insan türünün diğer dört tümelini göstermektedir.

PORPHYRE AĞACI

Dahaönce belirttiğimiz gibiPorphyrios, **İsâgûcî** (*Eisagoge)* adlı eserinde **beş tümel**i açıklamış, onları genelden özele doğru hiyerarşik olarak sıralamıştır. Cins. tür ve alt türlerin hiyerarşik sıralanışdan doğan tablolar dallanıp budaklanmasıyla bir ağaca benzetildiğinden bu sınıflandırma tablosuna ***Porphyre Ağacı*** (arbre de Porphyre) adı verilmiştir. Bu tablo, varlıkların genelden özele doğru bir sıralanmasıdır. Buradaki temel altı basamak, aşağıdaki tablonun sağında görüldüğü gibi özel adlara sahiptir. İlk Cins, alt cinslere ayrılmakta, beşinci basamak tür adını almakta, son basamak hususî olanı belirtmektedir:

**PORPHYRE AĞACI ( ARBRE DE PORPHYRE )**

**(VARLIKLARIN SINIFLANDIRILMASI YAHUT YÜKLEM SINIFLANDIRILMASI )**

KATEGORİ

**1**

İLK CİNS

**CEVHER (SUBSTANCE)**

MADDİ

MADDİ OLMAYAN

VARLIK OLMAYAN

CANSIZ

CANSIZ VARLIK

CANLI

**VARLIK**

AYIRIM

ALT CİNS

AYIRIM

ALT CİNS

DUYARLI

**CANLI VARLIK**

**İNSAN**

AKILSIZ

AKILLI

DİĞER HAYVARLAR

BİTKİ

**HAYVAN**

DUYARSIZ

AYIRIM

ALT CİNS

AYIRIM

TÜR (SPÉCİFİQUE, SPECİALİSSİME)

HUSUSİ (PARTİCULİER) , SAYISAL

SOKRAT, AHMET, AYŞE…

**2**

**3**

**4**

**5**

**6**

Porphyre ağacında alt cinsler, üst cinsin türü sayılmakta, son tür, kendisinin altında yer alan ferdin cinsi sayılmamaktadır:

**En üstte olan (**GÉNÉRALİSSİMES)

Daha hususi / Daha genel

Daha hususi / Daha genel

Daha hususi / Daha genel

**Cüz’i (Particulier)**

TÜR

(Sadece türdür)

**En altta olan**

**(SPÉCİALLİSSİME)**

**CİNS**

**( Sadece cinstir)**

**FERT**

**(indivudus)**

TÜR / CİNS

TÜR / CİNS

TÜR / CİNS

**CEVHER**

**(SUBSTANCE)**

**SOKRAT**

**VARLIK**

**CANLI VARLIK**

**HAYVAN**

**İNSAN**

Özetlersek, bu sınıflandırma altı temel bölmeye dayanmaktadır. Birinci ve beşinci basamaklar özel niteliktedir, ikinci, üçüncü ve dördüncü basamaklar benzer nitelikler gösteririr. Altıncı basamak ise **hususî**dir. Bunun anlamı şudur: İlk cins asla tür olmaz. Beşinci basamaktaki tür ise asla cins olmaz. İkinci, üçüncü ve dördüncü basamaklar, üstündekine göre tür, altındakine göre ise cins sayılır, bundan dolayı, tabloda iki yönlü okla gösterilmişlerdir.

[**www.ege-edebiyat.org**](http://www.ege-edebiyat.org)

1. Ahmed Cevdet Paşa’nın tanımına daha sadık kalarak şöyle demek daha uygun olabilir: (*Bir küllî bir özneye sıfat(mahmul) olduğu zaman - o şey gerek cüz’î olsun ve gerek küllî olsun- sıfat olan küllî eğer o şeyin zâtından ve hakikatinden hariç değil ise* ***zâtî****, hariç ise* ***‘arazî*** *adını alır*.) Ahmet Cevdet Paşa, Mi’yâr-ı Sedât, İst., 1303, Haz. Kudret Büyükcoşkun, İst., 1998, s.21. [↑](#footnote-ref-1)
2. “**nev’, cins, fasıl, hassa, araz-ı ‘amm**dır. Küllî, zâtî ve arazî kısımlarına münkasim olduğundan külliyât-ı hamsın hâvî olduğu aksamdan nev’, cins, fasıl, zâtîdir, ve hassâ ve araz-ı ‘âmm ‘arazîdir. **” Sa’id Paşa, Hulâsa-i Mantık,1315, 66.** [↑](#footnote-ref-2)
3. Ahmet Cevdet Paşa, Mi’yâr-ı Sedât, İst., 1303, Haz. Kudret Büyükcoşkun, İst., 1998, s.22. [↑](#footnote-ref-3)
4. Ahmet Cevdet Paşa, Mi’yâr-ı Sedât, İst., 1303, Haz. Kudret Büyükcoşkun, İst., 1998, s.22. [↑](#footnote-ref-4)
5. Abdurrahman Nâcim, “Müttefiku’l hakika olan şeylere denilir. Zeyd, Amr, Bekir misüllü şahıslara ıtlâk olunan insan gibi.” tanımını yapmıştır. **Türkçe Mantık Hulâsası**, **Abdurrahmân Nâcim**, İstanbul, 1306, s.23. Hazırlayan:Kudret Büyükcoşkun,İşaret Kitabevi; Mehmed Hâlis de türü şöyle tanımlar: “Nev’, *insan* gibi ki, efrâdı olan meselâ *Zeyd* ve *Hâlid* hakikatinin aynı ve mahiyetinin tamamıdır.” Mehmed Hâlis, Mîzânü’l-Ezhân, Mahmud Bey Matbaası,1324, , Haz. Kudret Büyükcoşkun, İst., 1998, s.126. [↑](#footnote-ref-5)
6. “Hakâyık-ı muhtelifenin zâtîsi olan küllîdir.”Mi’yâr-ı Sedâd, s. 22. [↑](#footnote-ref-6)
7. Mi’yâr-ı Sedâd, s. 22. [↑](#footnote-ref-7)
8. Mizânu’l ezhân, s.130. [↑](#footnote-ref-8)
9. Mizânu’l ezhân, s.131. [↑](#footnote-ref-9)
10. Mi’yâr-ı Sedâd, s. 22. [↑](#footnote-ref-10)
11. “Hakâyık-ı muhtelifeye şâmil olan ‘arazîdir.”Mi’yâr-ı Sedâd, s. 22. [↑](#footnote-ref-11)
12. **”** Sa’id Paşa, **Hulâsa-i Mantık**,. Asr Matbaa ve Kütübhânessi,1315, İstanbul, Haz. Kudret Büyükcoşkun, İst., 1998, s.68. [↑](#footnote-ref-12)